



Revista Electrónica

Temas de Antropología y Migración

*Migrantes latinoamericanos en Europa:
lo singular en lo general*

**Equipo de Investigación sobre
Antropología y Procesos Migratorios**

Instituto de Ciencias Antropológicas,
Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad de Buenos Aires

Publicación semestral
Nº 2
Diciembre 2011
Buenos Aires
Argentina

Proyecto "Migraciones, Estado y alteridades
en perspectiva antropológica".
UBACyT 20020090200311
ISSN 1853-354X



Migrantes latinoamericanos en Europa: lo singular en lo general

Corina Courtis
María Inés Pavecchia

En las últimas décadas, un aumento significativo de la migración internacional con impacto primordial en los países desarrollados ha convertido a las migraciones en objeto de análisis y debates en múltiples foros. América Latina y el Caribe participan fuertemente de estos procesos migratorios que tocan –preocupan, más bien– al “Primer Mundo”, en tanto la mayoría de los países de la región ha devenido o acentuado su condición de exportadores de fuerza de trabajo. Simultáneamente, los flujos que salen de América Latina han diversificado sus destinos, mostrando preferencia no sólo por los Estados Unidos sino también por países europeos –en particular, España–, Japón, Canadá, Australia e Israel. La presencia de latinoamericanos y caribeños fuera de sus países es significativa: se estima que, como mínimo, un 4% de la población regional reside en países extra-regionales, representando alrededor del 13% de los migrantes internacionales en el mundo¹ (CEPAL, 2007).

En este contexto, la categoría “latinoamericanos” ha cobrado creciente importancia en el imaginario migratorio europeo, y ha adquirido peso propio en el escenario de las progresivas restricciones y los cada vez más sofisticados dispositivos de control del ingreso y permanencia de “extra-comunitarios” en los países de la Unión Europea. Sin embargo, ambas nociones (“migrantes latinoamericanos” y “contexto europeo”) engloban un sinnúmero de situaciones que adquieren matices singulares en relación a diferentes contornos nacionales. Para dar cuenta de ese mosaico, este número de Temas de Antropología y Migración reúne artículos que presentan casos en los que se juegan diversas combinatorias de países de origen (Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Perú) y de destino (España, Francia, Italia, Portugal, Reino Unido).

1 Ver CEPAL (2007): Migración internacional, derechos humanos y desarrollo en América Latina y el Caribe. Síntesis y conclusiones. Santiago de Chile.

Enfatizando principalmente la escala local, algunos de los estudios ponen de relieve la centralidad de ciertas ciudades para los distintos flujos migratorios: brasileños en Londres (Evans et al) o en Porto (Machado); bolivianos en Bérnago (Marzadro). Otros hacen hincapié en las trayectorias laborales en el lugar de destino, enlazando situación migratoria con inserción económica, y cuestionando el concepto de “nicho étnico” sin por ello dejar de lado la funcionalidad de lo “étnico” en la explotación laboral (Jiménez Zunino, Machado). Por su parte, los artículos de Merino Hernando y Gonzáles recuperan los modos en que los propios migrantes “leen” sus experiencias y trayectorias, sus cambiantes relaciones con la comunidad de origen, con la comunidad migrante y con las instituciones en la sociedad de destino. El trabajo de Olga González contribuye también a la reflexión acerca de cómo se conciben los derechos, y cuáles son los caminos pragmáticos para efectivizarlos ante diversas instituciones.

En mayor o menor medida, los trabajos mencionados buscan desnaturalizar las categorías nacionales devenidas étnicas en contextos migratorios, poniendo sobre el tapete los procesos de alo-y auto-construcción que las producen, su poder performativo y la multiplicidad de diferencias e identificaciones alternativas que ellas opacan. Como complemento a los estudios de caso, el artículo de Calvelo resume la emigración de argentinos desde 1960 en adelante, destacando el doble proceso de intensificación cuantitativa y diversificación social de los flujos. Gil Araujo revisa el proceso de externalización de los controles migratorios que comienza a observarse en la Unión Europea a partir del nuevo milenio.

Los trabajos reunidos en este volumen constituyen también un mosaico en cuanto a las estrategias metodológicas y las perspectivas teóricas, reflejadas a su vez en la singularidad de los casos. En conjunto, muestran también la cantidad de preguntas que movilizan las investigaciones y los debates sobre procesos migratorios: desde la indagación de las limitaciones impuestas por las dinámicas estructurales (económicas, políticas) hasta las pequeñas estrategias que construyen trayectorias en la vida cotidiana. La mirada antropológica y la práctica etnográfica sin duda contribuyen a afinar las preguntas, a revisar las respuestas, y a precisar las exigencias de la intervención.